

SOMMAIRE 2017, 1

ARTICLES

Eleanor GIRAUD, Melodic Lection Marks in Latin Manuscripts for Mass	3
Giacomo CARDINALI, Legature «Alla Cervini»?	39
Pierre COURROUX, La bibliothèque de Charles I ^{er} d'Albret	79

NOTES ET MATÉRIAUX

Álvaro CANCELA CILLERUELO, A Munich fragment of the Ilias Latina (Clm 14843).	99
David R. CARLSON, Un autre témoin anglo-saxon de P. Optatianus Porphyrius	115
Caroline MACÉ, The manuscript II of the Greek Physiologus	121
Marc STEINMANN, Further remarks on the manuscripts of the Collatio Alexandri et Dindimi: Some more addenda to Ross's check-list of Alexander texts	124
Pieter BULLENS, Trois manuscrits de l'Aristoteles latinus dans une collection privée (Irht, coll. Privée 365, 367 et 368)	128

CHRONIQUE

Claire MAÎTRE, Une nouvelle base de données pour le chant et la liturgie médiévales	141
---	-----

COMPTE-RENDUS

<i>Das Narzisslied Heinrichs von Morungen. Zur mittelalterlichen Liebeslyrik und ihrer philologischen Erschließung</i> , herausgegeben von Manfred KERN, Cyril EDWARDS & Christoph HUBER, unter Mitarbeit von Elisabeth SKARDARASY & Barbara STRÜBLER. Universitätsverlag Winter, Heidelberg 2015 (Interdisziplinäre Beiträge zu Mittelalter und Früher Neuzeit, 4). 24 cm, VIII + 245 S., Register, Abb., Euro 38,00. ISBN 978-3-8253-6512-7. Par Johannes KANDLER	143
Bulletin codicologique	1*

SOMMAIRE 2017, 2

ARTICLES

Shane BOBRYCKI, An early medieval epistolary libellus and the question of originality: Paris, Bibliothèque de l'Arsenal, ms. 717	153
Aude COHEN-SKALLI - Inmaculada PÉREZ MARTÍN, La Géographie de Strabon entre Constantinople et Thessalonique: à propos du Marc. gr. XI.6	175

Christine GADRAT-OUERFELLI - Donatella NEBBIAI, Les livres d'un chartreux de Cologne au XV^e siècle 209

Morgane CARIOU, Un nouveau manuscrit de la paraphrase aux Ixeutiques de Denys dans les papiers de Conrad Gessner. Avec une note sur le «scribe de Bruxelles». 239

NOTES ET MATÉRIAUX

Pierre CHAMBERT-PROTAT, Le *Codex Sequierianus* de Cyprien (PARIS, BNF, lat. 10592) à l'épreuve de Florus de Lyon 269

Alessio MAGOGA, Il manoscritto «cod. LXXVII» della biblioteca dell'abbazia cistercense di Vyšší Brod (Rep. Ceca) 287

Francisco M. GIMENO BLAY, Petrus Tarantasia super *Sententias Petri Lombardi*: manuscritos copiados por el sistema de «pecia» (Biblioteca Histórica Universitat de València) 295

Jacques NORET, Une nouvelle abréviation grecque en forme de rébus ou d'énigme. 305

CHRONIQUE

Anne DUBOIS, Colard Mansion, libraire et imprimeur à Bruges dans la seconde moitié du XV^e siècle (conférences du Centre international de codicologie, asbl (CIC)-Séance du 6 juin 2017) 307

Bulletin codicologique 107*

TABLE DES PLANCHES

Pl. 1	London, BL, Add 23935, f. 533r		(b) taglio anteriore
Pl. 2	London, BL Add 23935 (a) f. 526r (b) f. 545r-v	Pl. 18	Vaticano, BAV, Inc. I. 18: (a) taglio di testa b) taglio anteriore c) taglio di piede
Pl. 3	London, BL Add 23935 (a) f. 526r (b) f. 545v	Pl. 19	München, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 14843, last flyleaf recto
Pl. 4	London, BL Add 23935 (a) f. 546r (b) f. 545r	Pl. 20	München, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 14843, last flyleaf verso
Pl. 5	London, BL Add 23935 (a) f. 526r (b) f. 545v	Pl. 21	Durham, Dean and Chapter Library, B.IV.9, fol. 171r
Pl. 6	London, BL Add 23935 (a) f. 526r (b) f. 545v	Pl. 22	Durham, Dean and Chapter Library, B.IV.9, fol. 171v
Pl. 7	London, BL Add 23935 (a) f. 526v (b) f. 141r	Pl. 23	Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, gr. XI.6 (coll. 1142), f. 8r
Pl. 8	(a) Dijon, BM 114, f. 102v (b) Dijon, BM114, f. 114v	Pl. 24	Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, gr. XI.6 (coll. 1142), f. 15r
Pl. 9	Vaticano, BAV, Ott. gr. 16 (a) taglio di testa (b) taglio anteriore (c) taglio di piede	Pl. 25	Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, gr. XI.6 (coll. 1142), f. 90r
Pl. 10	Ms. Vaticano, BAV, Ott. gr. 18 (a) taglio di testa (b) taglio anteriore (c) taglio di piede	Pl. 26	Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, gr. XI.6 (coll. 1142) (a) f. 255r (b) f. 174v (marge gauche, détail)
Pl. 11	Vaticano, BAV, R. I. II. 407 (a) taglio di testa (b) taglio anteriore (c) taglio di piede	Pl. 27	Paris, BNF, n.a.l. 1006, f. 26
Pl. 12	Vaticano, BAV, R. I. II. 407, coperta anteriore	Pl. 28	London, British Library, Additional 19952, f. 80v
Pl. 13	Vaticano, BAV, Barb. gr. 399, coperta anteriore	Pl. 29	Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Weiss 41, f. 1.
Pl. 14	Vaticano, BAV, Barb. gr. 399 (a) taglio di testa (b) taglio anteriore	Pl. 30	Köln, Stadtarchiv, Bestand 7002 (GB fol. 32), 132, f. 55
Pl. 15	Vaticano, BAV, Barb. gr. 399 (a) taglio di piede.- (b) dorso	Pl. 31	Köln, Stadtarchiv, Bestand 7002 (GB fol. 32), 132, f. 63
Pl. 16	Vaticano, BAV, Ott. gr. 27 (a) taglio di testa (b) taglio anteriore (c) taglio di piede	Pl. 32	Zurich, Bibliothèque centrale, Ms C 50a, f. 11r (détail)
Pl. 17	Vaticano, BAV, Ott. gr. 21 (a) taglio di testa	Pl. 33	Zurich, Bibliothèque centrale, Ms C 50a, f. 17v
		Pl. 34	Zurich, Bibliothèque centrale, Dr M 3, f. 527v (détail)
		Pl. 35	Kraków, Biblioteka Jagiellonska, ancien- nement Berlin, ms. Gr. fol. 37, f. 1r
		Pl. 36	Paris, Bibliothèque nationale de France, Grec 859, f. 292r
		Pl. 37	(a) Paris, Bibliothèque nationale de France, Grec 2751, f. 19r (détail) (b) Paris, Bibliothèque nationale de France, Grec 2149, f. 78r (détail) (c) Paris, Bibliothèque nationale de France, Grec 2149, f. 117r (détail)

Pl. 38	(a) Paris, Bibliothèque nationale de France, Grec 2714, f. 24r (détail)	Pl. 44	Vyšší Brod, Knihovna Klastera, cod. LXXVII, f. 1r
	(b) Paris, Bibliothèque nationale de France, Grec 1823, f. 151r (détail)	Pl. 45	Valencià, Biblioteca de la Universitat,, Biblioteca General i Històrica Ms 409, cubierta anterior
Pl. 39	(a) Paris, Bibliothèque nationale de France, Grec 882, f. 187v (détail)	Pl. 46	Valencià, Biblioteca de la Universitat, Biblioteca General i Històrica, Ms 591, f. 4r (total y detalles)
	(b) Escorial (El), Biblioteca del Real monasterio San Lorenzo, Ω. I. 10, f. 316r (détail)	Pl. 47	Valencià, Biblioteca de la Universitat, Biblioteca General i Històrica, Ms 591, f. 11v
Pl. 40	Paris, Bibliothèque nationale de France, lat. 10592	Pl. 48	Valencià, Biblioteca de la Universitat, Biblioteca General i Històrica, Ms 507, f. 109v
	(a) f. 12r	Pl. 49	Valencià, Biblioteca de la Universitat, Biblioteca General i Històrica, Ms 409, f. 133r (total y detalles)
	(b) f. 23r	Pl. 50	Valencià, Biblioteca de la Universitat, Biblioteca General i Històrica, Ms 414, f. 49r
	(c) f. 29r	Pl. 51	Valencià, Biblioteca de la Universitat, Biblioteca General i Històrica, Ms 46, encuadernación de la cubierta anterior
	(d) f. 43v		
Pl. 41	Paris, Bibliothèque nationale de France, lat. 10592		
	(a) f. 43v		
	(b) f. 102r		
	(c) f. 112r		
	(d) f. 153r		
Pl. 42	Vyšší Brod, Knihovna Klastera, cod. LXXVII, f. 114v		
Pl. 43	Vyšší Brod, Knihovna Klastera, cod. LXXVII, f. 130v		

TABLE DES AUTEURS ET DES CONTRIBUTIONS

Beullens (Pieter), Trois manuscrits de l'Aristoteles latinus dans une collection privée (Irht, coll. Privée 365, 367 et 368)	128	tre Constantinople et Thessalonique : à propos du Marc. gr. XI.6	175
Bobrycki (Shane), An early medieval epistolary libellus and the question of originality: Paris, Bibliothèque de l' Arsenal, ms. 717	153	Courroux (Pierre), La bibliothèque de Charles Ier d'Albret	79
Cancela Cilleruelo (Álvaro), A Munich fragment of the Ilias Latina (CIm 14843).	99	Dubois (Anne), Colard Mansion, libraire et imprimeur à Bruges dans la seconde moitié du XV ^e siècle (Conférences du Centre international de codicologie, asbl (cic). Séance du 6 juin 2017.)	307
Cardinali (Giacomo), Legature «Alla Cervini»?	39	Gadrat-Ouerfelli (Christine) - Donatella Nebbiai, Les livres d'un chartreux de Cologne au XV ^e siècle	209
Cariou (Morgane), Un nouveau manuscrit de la paraphrase aux Ixeutiques de Denys dans les papiers de Conrad Gessner. Avec une note sur le «scribe de Bruxelles».	239	Gimeno Blay (Francisco M.), Petrus Tarrantasia super Sententias Petri Lombardi: manuscritos copiados por el sistema de «pecia» (Biblioteca Històrica Universitat de Valencià).	295
Carlson (David R.), Un autre témoin anglo-saxon de P. Optatianus Porphyrius	115	Giraud (Eleanor), Melodic Lection Marks in Latin Manuscripts for Mass	3
Chambert-Protat (Pierre), Le Codex Seguierianus de Cyprien (Paris, BNF, lat. 10592) à l'épreuve de Florus de Lyon	269	Macé (Caroline), The manuscript II of the Greek Physiologus	121
Cohen-Skalli (Aude) - Pérez Martín (Inmaculada), La Géographie de Strabon en		Magoga (Alessio), Il manoscritto «cod. LXXVII» della biblioteca dell'abbazia cistercense di Vyšší Brod (Rep. Ceca)	287

Maitre (Claire), Une nouvelle base de données pour le chant et la liturgie médiévales	141	Pérez Martín (Inmaculada), v. Cohen-Skalli (Aude)	
Nebbiai (Donatella), v. Gadrat-Ouerfelli (Christine)		Steinmann (Marc), Further remarks on the manuscripts of the Collatio Alexandri et Dindimi: Some more addenda to Ross's check-list of Alexander texts . .	124
Noret (Jacques), Une nouvelle abréviation grecque en forme de rébus ou d'énigme	305		

COMPTE-RENDUS

Kandler (Johannes), Cr Das Narzisslied Heinrichs von Morungen. Zur mittelalterlichen Liebeslyrik und ihrer philologischen Erschließung, herausgegeben von Manfred Kern, Cyril Edwards & Christoph Huber, unter Mitarbeit von Elisabeth Skardarasy		& Barbara Strübler. Universitätsverlag Winter, Heidelberg 2015 (Interdisziplinäre Beiträge zu Mittelalter und Früher Neuzeit, 4). 24 cm, VIII + 245 S., Register, Abb., Euro 38,00. ISBN 978-3-8253-6512-7. Par Johannes Kandler	143
---	--	--	-----