

SOMMAIRE du n° 70 (2016-1)

ARTICLES

- Francisco BAUTISTA, Juan Páez de Castro, Juan Bautista Pérez, Jerónimo Zurita y dos misceláneas historiográficas de la España altomedieval 3
- Renata PIERAGOSTINI, Arithmetic, music, and cosmology in a thirteenth-century Boethian source: Parma, Biblioteca Palatina, Parmense 718 69
- Dominic ADRIAN, Dracula à Augsbourg ou les savoirs de Sigismund Meisterlin. À propos d'un manuscrit des Archives Municipales d'Augsbourg. 91

NOTES ET MATÉRIAUX

- Ralph HANNA, The Oldest Manuscript of Richard Rolle's Writings 105
- James SANDROCK – Donald F. JACKSON, Melchior Goldast and Christina queen of Sweden . . . 116
- Régis DE LA HAYE, La première sélection des manuscrits de l'abbaye de Moissac (Janvier 1678) 154

COMPTE-RENDUS

- DEROLEZ Albert, *The Making and Meaning of the Liber Floridus. A Study of the Original Manuscript*, Ghent, University Library MS 92. Harvey Miller Publishers, London-Turnhout 2015. 31 cm, 355 p., index, ill., € 125,00. ISBN 978-1-909400-22-1. Par Lucien Reynhout. 179
- GETOV, Dorotei, *A Catalogue of the Greek Manuscripts at the Ecclesiastical Historical and Archival Institute of the Patriarchate of Bulgaria [Sofia]*, vol. 1: *Bačkovo Monastery*. Brepols, Turnhout 2014. 29 cm. XXII + 370 p. + 181 pl., index, euros 95,00. ISBN 978-2-503-55173-9. Par Paul Canart 182
- Storia di Barlaam e Josaphas secondo il manoscritto 89 della Biblioteca Trivulziana di Milano*, 2 vols., t. 1: *Riproduzione fotografica*, t. 2: *Commentario*, a cura di Giovanna Frosini & Alessio Monciatti (Biblioteche e Archivi, 18/I – 18/II). SISMEL - Edizioni del Galluzzo, Firenze 2009. 30 cm, VIII p., 10 + 104 + 10 planches (t. 1), 250 p., XXVI + 84 planches (t. 2), tables, € 220,00. ISBN 978-88-8450-332-9. Par Robert Wielockx. 189
- Bulletin codicologique 1*

SOMMAIRE du n° 70 (2016-2)

ARTICLES

- Jérémy DELMULLE, *La Collectio in apostolum* de Bède le vénérable: tradition manuscrite, codicologie et critique d'authenticité 199
- Teresa MARTÍNEZ MANZANO, Las encuadernaciones de los códices griegos del escriptorio y su relevancia para la historia de los textos 253
- Adam KOSTO, *Statim invenire ante*: Finding Aids and Research Tools in Pre-Scholastic Legal and Administrative Manuscripts 285

NOTES ET MATÉRIAUX

Hedzer UULDERS, Two Carolingian Manuscript Fragments at the Historisch Centrum Overijssel, Zwolle	311
Frédéric DUPLESSIS, Le manuscrit d'origine de la correspondance de Frothaire de Toul identifié.	320
Ángeles Romero CAMBRÓN, Los cuadernos subsanados a posteriori en el ms. 10131 de la BNE	331
Juan Fernández VALVERDE - Juan A. ESTÉVEZ SOLA, El ms. 140 de la Biblioteca del Real Colegio de España de Bolonia y la obra histórica de Rodrigo Jiménez de Rada	340
Emanuele DE BIASE, The Vat. gr. 191, Manuel Bryennius, and a circle of scholars alternative to that of Maximus Planudes	349

CHRONIQUE

Lorenzo MAININI, Interroger un corpus de manuscrits. Structures, constantes et exceptions dans les livres miscellanés du XIII ^e siècle (Conférences du Centre International de Codicologie, ASBL (cic) – Séance du 10 juin 2013)	365
Jean-François NIEUS (Université de Namur), Le <i>Veil rentier</i> d'Audenarde (KBR 1175) et la production documentaire de Maître Quentin (Conférences du Centre International de Codicologie, ASBL (CIC) – séance du 19 janvier 2015)	369
Bulletin codicologique	000

TABLE DES PLANCHES

Pl. 1	Copenhagen, Arnamagnæan Collection, AM 833 4to, fol. 120r		(b) Köln, DomB, 104, f. 56 ^v
Pl. 2	(a) Parma, B. Palat., Parmense 718, f. 3v (hand A)	Pl. 11	(a) Rouen, BM, 147, f. 89 ^v
	(b) Parma, B. Palat., Parmense 718, f. 38v (hand B)	Pl. 12	(b) Monte Cassino, B. Abb., 178, p. 223
Pl. 3	Paris, BNF, lat. 7203, f. 2v-3r	Pl. 13	Zwolle, HCO, Collectie Membra Disiecta 29
Pl. 4	Parma, B. Palat., Parmense 718, f. 29r	Pl. 14	Zwolle, HCO, Collectie Emmanuelshuizen X, pastedown
Pl. 5	Parma, B. Palat., Parmense 718, f. 29v	Pl. 14	(a) Madrid, Biblioteca nacional de España 10131, f. 1b
Pl. 6	Parma, B. Palat., Parmense 718, f. 30r		(b) Madrid, Biblioteca nacional de España 10131, f. 1d
Pl. 7	Paris, BNF, lat. 7203, f. 3v-4r	Pl. 15	Madrid, Biblioteca nacional de España 10131, f. 18b
Pl. 8	Arch. Dép. du Tarn et Garonne, G 567, Andurandy 1608	Pl. 16	(a) Madrid, Biblioteca nacional de España 10131, f. 24d
Pl. 9	(a) Saint-Omer, BASO, 91, f. 112 ^v -113 ^r		(b) Madrid, Biblioteca nacional de España 10131, f. 25a
	(b) Köln, DomB, 104, f. 118 ^r		
Pl. 10	(a) Köln, DomB, 104, f. 56 ^r		

TABLE DES AUTEURS ET DES CONTRIBUTIONS

ADRIAN (Dominic), <i>Dracula à Augsbourg ou les savoirs de Sigismund Meisterlin. À propos d'un manuscrit des Archives Municipales d'Augsbourg</i>	91	JACKSON (Donald F.) v. SANDROCK (James) KOSTO (Adam), <i>Statim invenire ante: Finding Aids and Research Tools in Pre-Scholastic Legal and Administrative Manuscripts</i>	116 285
BAUTISTA (Francisco), Juan Páez de Castro, Juan Bautista Pérez, Jerónimo Zurita y dos misceláneas historiográficas de la España altomedieval	3	Lorenzo MAININI, <i>Interroger un corpus de manuscrits. Structures, constantes et exceptions dans les livres miscellanés du XIIIe siècle (Conférences du Centre International de Codicologie, ASBL (cic) – Séance du 10 juin 2013)</i>	365
CAMBRÓN (Ángeles Romero), <i>Los cuadernos subsanados a posteriori en el ms. 10131 de la BNE</i>	331	MARTÍNEZ MANZANO (Teresa), <i>Las encuadernaciones de los códices griegos del escorial y su relevancia para la historia de los textos</i>	253
DE BIASE (Emanuele), <i>The Vat. gr. 191, Manuel Bryennius, and a circle of scholars alternative to that of Maximus Planudes</i>	349	NIEUS (Jean-François, Université de Namur), <i>Le Veil rentier d'Audenarde (KBR 1175) et la production documentaire de Maître Quentin (Conférences du Centre International de Codicologie, ASBL (CIC) – séance du 19 janvier 2015)</i>	369
DE LA HAYE (Régis), <i>La première sélection des manuscrits de l'abbaye de Moissac (Janvier 1678)</i>	154	PIERAGOSTINI (Renata), <i>Arithmetic, music, and cosmology in a thirteenth-century Boethian source: Parma, Biblioteca Palatina, Parmense 718</i>	69
DELMULLE (Jérémy), <i>La Collectio in apostolum de Bède le vénérable: tradition manuscrite, codicologie et critique d'authenticité</i>	199	SANDROCK (James) – Donald F. JACKSON, <i>Melchior Goldast and Christina queen of Sweden</i>	116
DUPLESSIS (Frédéric), <i>Le manuscrit d'origine de la correspondance de Frothaire de Toul identifié</i>	320		
ESTÉVEZ SOLA (Juan A.) v. VALVERDE (Juan Fernández)	340		
HANNA (Ralph), <i>The Oldest Manuscript of Richard Rolle's Writings</i>	105		

UULDERS (Hedzer), Two Carolingian Manuscript Fragments at the Historisch Centrum Overijssel, Zwolle.	311	ESTÉVEZ SOLA, El ms. 140 de la Biblioteca del Real Colegio de España de Bolonia y la obra histórica de Rodrigo Jiménez de Rada	340
VALVERDE (Juan Fernández) - Juan A.			

COMPTE-RENDUS

DEROLEZ Albert, <i>The Making and Meaning of the Liber Floridus. A Study of the Original Manuscript</i> , Ghent, University Library MS 92. Harvey Miller Publishers, London-Turnhout 2015. 31 cm, 355 p., index, ill., € 125,00. ISBN 978-1-909400-22-1. Par Lucien Reynhout	179	index, euros 95,00. ISBN 978-2-503-55173-9. Par Paul Canart	182
GETOV, Dorotei, <i>A Catalogue of the Greek Manuscripts at the Ecclesiastical Historical and Archival Institute of the Patriarchate of Bulgaria [Sofia]</i> , vol. 1: <i>Bačkovo Monastery</i> . Brepols, Turnhout 2014. 29 cm, XXII + 370 p. + 181 pl.,		<i>Storia di Barlaam e Josaphas secondo il manoscritto 89 della Biblioteca Trivulziana di Milano</i> , 2 vols., t. 1: <i>Riproduzione fotografica</i> , t. 2: <i>Commentario</i> , a cura di Giovanna Frosini & Alessio Monciatti (Biblioteche e Archivi, 18/I – 18/II). SISMEL - Edizioni del Galluzzo, Firenze 2009. 30 cm, VIII p., 10 + 104 + 10 planches (t. 1), 250 p., XXVI + 84 planches (t. 2), tables, € 220,00. ISBN 978-88-8450-332-9. Par Robert Wielockx	189